

6 (7-2) 6  
**A**  
**SANTA VERONICA GIULIANI**

**CAPPUGINA**

**INNO**

**Di Innocenzo Gambescia**



**NAPOLI**  
**STAMPERIA DEL FIBRENO**  
**1852**





## SANTA VERONICA GIULIANI

CAPPUCINA

## Inno

Tu pure attendi nella placid'urna  
 Ove dormi, siccome intemerata  
 Bianca colomba, un'inno che raggiunga  
 Di tue glorie la meta? Odilo. E a l'arpa  
 Che ten fraudò sinora, alma Virago,  
 Non sia colpa il silenzio. Essa fu muta  
 Per alto eccesso di stupor: dormia  
 Teco il genio de' carmi; or che discende  
 Aligero celeste e mi riscuote  
 La melanconic'arpa — eccoti il canto,  
 Odilo e non destarti — odilo, e sia  
 Carezzator de' sonni tuoi — chè dove  
 Tu schiuda la pupilla al sovrumano  
 Splendor de' gli astri, la potenza e il volo  
 Cadriano abbarbagliati ai piedi tuoi.  
 Bella predestinata. E tu de l'alpe

\*

Cui lambe i piè il Metauro, su la vetta  
 Nascevi, al par d'immacolato fiore  
 Infra gli antichi trionfali abeti  
 E le centennie querce, poco lunge  
 Da l'Alvernia famosa che di pure  
 Orme santificò l'Eroe d'Assisi  
 Un vivente prodigio illuminava  
 Ne la tua cuna il Sole, e'l divo spirto  
 Che aleggiando ti giva arcanamente  
 Su la splendida fronte il sacro afflato,  
 Imparentava col primo sospiro  
 Che traevi dal core — Era la grazia  
 Scesa a baciarsi con la sua diletta,  
 Coll'innocenza rediviva in terra.

Bella, come un ardente Cherubino  
 In cui si mira Iddio quando assebrate  
 A la festa eternal le intelligenze  
 Supreme ei canta al Trino Onnipossente  
 L'inno di gloria e amor tutto agitato  
 Per la febbre d'un'estasi infinita.  
 Vegliava il Padre a tuoi natali, e come  
 Per un segreto impulso egli sapea  
 Qual dote di virtudi e di bellezze  
 In te nasceagli, il fortunato evento  
 Festeggiava per alta inusitata  
 Pompa — e l'altar domestico splendea  
 Per mille faci, e di tua patria il fiore

Eravi accolto a celebrar la prole  
 De la stirpe onoranda — Al mondo il Padre  
 Veniati offrendo, e tutte le sue gioie  
 De la tua cuna ai piedi deponeva  
 Il mondo Seduttor.

Ma tu a ben altra  
 Missione escivi — chè non anco il labbro  
 Dischiuso a la parola, e de' primieri  
 Passi stampando le paterne stanze,  
 Nel domestico altar figgendo il guardo  
 Dè la Gran Donna Sposà di Dio vera  
 E Madre insieme ne la beata effigie  
 Con un vergine incanto riposavi  
 La cerulea pupilla e in quel trasporto  
 Inaspettata ti spuntò sul labbro  
 L'enfatica parola — oh! dammi dammi  
 Il figlio tuo — fu la parola prima  
 Ch'esordia la tua vita, e la raccolse  
 Il Cherubin che ti vegliava a fianco  
 Per registrarla sul volume eterno  
 De gli eterni decreti. Appo quell'ara  
 Stavan le tue delizie incominciava  
 L'arcana comunanza fra la bella  
 Cara innocente peregrina in terra  
 E'l ciel, sua patria.

La bellezza intanto  
 Crescea con gli anni — i tuoi di te superbi,

E più che tutti il Padre, alti disegni  
 Gian di te maturando — E la gentile  
 Parma ti vide a le sue feste ai circoli,  
 A la brillante società: mill'occhi,  
 Mille sospiri, adoratori mille  
 Ti fean corona, quai astri al Sole.  
 Tenuto avriasi chi, figgendo il guardo  
 Ne' lumi di Veronica, vi avesse  
 Colta la speme a possederne un giorno  
 La mano e il cuor... ma queste eran di Dio.  
 E que' tripudî, quelle feste e i magni  
 Convivi, l'auree pompe ti passaro  
 Quai nugole leggere, o di delirio  
 Mortal vani fantasmi a la bell'alma  
 Innanzi; o le venisti assimilando  
 A fatue larve ed a caduchi fiori  
 Che la mano de l'uom folle dispensa  
 Su un sepolcro vastissimo — la terra —  
 Per ricoprirne le sozzure, il cenere  
 De gli estinti ch'ei va con piè profano  
 Insultando — Ed allor le natie soglie,  
 La pura aura de' monti, il solitario  
 Paterno albergo ti appellò — Vincesti  
 Le seducenti cure, e giovin troppo,  
 Troppo stanca del mondo, e di te stessa  
 Troppo gelosa, e timida che l'alito  
 Social potesse attosicar l'innata

---

Tua candidezza, vi reddivi; e sola,  
 Sola con Dio purificata, sola  
 A trasporti dolcissimi rapita;  
 La serafica pace contemplavi  
 Sola, con la bellezza e l'innocenza  
 Sola — ed è fama che mentre al riposo  
 Le caste luci dechinavi l'angiolo  
 Scendesse a vagheggiarti, e di celesti  
 Sogni allietasse i sonni tuoi — Messaggio  
 Era del tuo supremo amante.

Un voto

Dunque nell'alma tu chiudevi, un voto  
 Che rivelar non t'era dato — il padre  
 Non vi avrebbe assentito; che la perla  
 Eri de'suoi desir: la genitrice  
 Saria piombata nella tomba al solo  
 Udirlo — e intanto su l'altar domestico  
 Tuttodi lo posavi — Il divo Infante  
 Ti sorrideva — sorridea la Cara  
 Senza labe Concetta, e un dì vedesti  
 Che da l'altar discesa il Nato eterno  
 A baci tuoi porgea — Solenne istante  
 Che teco il cielo si abbracciò, chè fece  
 Di tua bellezza un santuario in cui  
 Albergasse la grazia — anzi a modello  
 Di vivente prodigio, alto imprimeva  
 In te desio — sperimentar le pene,

Tutte le pene cui la terra infame  
 Avea dannato un Redentor — Non era  
 Però suonata la grand' ora — Il voto  
 Che l' anima ti ardea stava ancor chiuso  
 Nel segreto de l' alma — e profferirlo  
 Alto costava un sacrificio, come  
 L' udirlo — In ansia dubitavi a fronte  
 Del paterno diritto, e de la sacra  
 Celeste vocazion — La Tifernate  
 Chiostra ad austere penitenze, a lunghi  
 Cilizi e notti meditate, al suono  
 Di claustral campana, a intemerati  
 Silenzi solitari, ad un' assidua  
 Prece, a perpetua povertade, a dura  
 Volontaria prigion, cui neppur morte  
 Può disserrar le soglie, infra le suore,  
 A quella legge severa e soave  
 Strette per alto giuramento, e mistico  
 Connubio spirital, ti giva o casta,  
 Appellando, chè tutta era tua mente  
 Ivi rivolta, e 'l desiderio santo  
 T' agitava.

Vincesti, alfin vincesti  
 Le paterne ripulse: — ti brillava  
 La sospirata aurora — alfin ti accolse  
 Quell' innocente asilo, e ne l' estremo  
 Eterno addio che t' involava al mondo

---



Lo abiuravi per sempre.

Un'altra vita,  
 Un'altra vita ti attendeva — vi fosti —  
 Ti abbracciasti una croce, ed un rosario  
 Una tunica, un cinto — Iddio ti vide —  
 Giurasti: ed Ei raccolse il giuramento;  
 La verecondia ti ricinse i rai,  
 Santa maestade ti coprì la fronte,  
 Pudor celeste imporporò tue gote,  
 Alta pietate t'infiorò le labbia,  
 E penitenza nel pesante saio  
 Tutta ti chiuse. Eran gli auspici questi  
 De la vita claustral, mentre la gioia  
 D'un interno martirio ti struggea  
 Secretamente il cor.

M'odi, o vivente  
 Prodigio d'innaudito, unico, solo  
 Martirio e amore, penitenza e gioia,  
 Beltate e purità — M'odi, chè al tempo  
 Rapita ho un'ora intemerata, e questa  
 Le glorie tue risuoni — ora suprema  
 Che d'etade in etade andrà varcando  
 Pari a la legge del Signor — L'intenda  
 L'universo, o beata, e l'armonia  
 De le create cose oggi risponda  
 Del mio plettro al tintinno, e giubilante  
 La laude tua concordemente echeggi —

\*\*

Cominciava il portento: in le sublimi  
 Arcane visioni Iddio scendeva  
 A favellar con te — E già mandavi  
 Celestial fragranza in ogni intorno  
 Del devoto recinto, ed un effluvio  
 Lene, purificante, traspiravi  
 Da la bella persona, da le labbra  
 Innocenti — le suore stupefatte  
 Ragionavan di te — nè alcuna ardia  
 Turbar la diuturna estasi in cui  
 Perennemente rassembravi immersa:  
 E già le pie vaticinate cose  
 Di te stupende si svolgean con alta  
 Singolar verità —

— Rimembri il giorno

Che la cella solinga innanzi al Padre  
 De' redenti ti vide ne le prece,  
 Nel disio, nel trasporto sovrumano  
 Che da la croce avesse in te le sacre  
 Stimmate impresse, come un tempo avea  
 Degnato il caro angiol d'Assisi? il membri?  
 E cinque raggi di purpurea luce  
 Da le piaghe santissime spiccarse  
 Che mahi piedi, cor ne riportasti  
 Altamente trafitti: e nella gioia  
 Di quel martirio, nel dolore immenso  
 Semiviva cadesti: eppur più bella,

Ma di beltà solenne, eterea, tutta,  
 Indicabile, e sola ad un amplesso  
 Divin serbata — E il canto dice — mentre  
 Te, il deliquio premea, da la sua croce  
 Il Redentor disceso d'un pudico  
 Bacio ti venne la virginea guancia  
 Acconsolando: oh! quello era il primiero  
 Anticipato istante che al supremo  
 Connubio t'appellava, era il gran pegno  
 Onde la vera carità distingue  
 Le serafiche Spose.

In tanto arcano  
 Favor non penetrava occhio mortale.  
 Che tu gelosa, forse anco a te stessa  
 Il tacevi, se già straniera al mondo  
 Ti fea l'arcana comunanza. E come  
 Se la medesima carne in cui la pura  
 Alma chiudevi in spirital sostanza  
 Avesse a tramutarsi, per digiuni  
 Lunghissimi, interrotti la severa  
 Penitenza addoppiavi — e mentre cinta  
 Di cilizio una guerra aspra incessante  
 Portavi al senso, eri più vaga, e tutta  
 Di paradiso venustà raggiavi  
 Da le spoglie claustrali — Un alimento  
 Sol ti reggea, la grazia al cui soggiorno  
 Co'suoi battiti ti rapiva amore,

Ed il pane de gli angioli, il Supremo  
 Ed Ostia e Sacerdote entro de'santi  
 Azimi ascoso — ed oh! quando venia  
 E tel sentivi, e lo premevi al core  
 In quell'impeto altissimo solenne  
 Al Re de l' universo — « Imprimi, imprimi  
 Tutti su questo cor gli emblemi augusti  
 E sanguinosi de la gran tragedia  
 Onde Preda d'amor, l'opra compivi  
 De l'umano riscatto — imprimi, e n'abbia  
 Pur io le pene — gli dicevi — intendi  
 Gran Dio le preci universali, e spargi  
 La luce tua il balsamo di pace  
 Su l'umane sciagure, e sia la terra  
 Asilo d'innocenza e di perdono »  
 Un ampio sacrificio indi gli offrivi  
 In te stessa anelante — ed il prodigio  
 Seguia le tue parole: onde penuria  
 D'alimento non fu tra la famiglia  
 Ai senni tuoi commessa, e si spargeva  
 La celeste abbondanza ovunque il passo  
 Ed il guardoolgevi — L'Umbria intera  
 La region tra Feltro e Feltro, Ausonia,  
 Di Pietro il Sacro Successor stupiano  
 Di tue virtudi al grido, e un'altra pagina  
 Sublime la tua vita iva scrivendo  
 Nei fasti de la Chiesa — Eppur non era

---

Il prodigio compiuto.

— Un dì, la mente

Contrista intorno i mali de la terra ,  
Alta mestizia ti pingea la fronte.  
Ne la povera stanza eri raccolta  
A l'estasi assueta , ed ecco... oh vista!  
Tremenda ed ineffabile! abbuiato  
Per tetre nubi l'emisfero , al mugghio  
Di tuoni ; al fero , spesso , spaventoso  
Guizzar de' lampi , aprirsi d'una nube  
Il lembo , e n'apparir sovra di cinque  
Serafini poggiato , da una zona  
Di sangue circoscritto , un misterioso  
Cálice , e sangue ne sboccava in copia  
Tale che già le prime stille aveano  
Imporporate le bionde criniere  
De' serafini — ti pareva che il soffio  
De la collera eterna isse passando  
Per entro la ricolma , ribollente  
Coppa cruenta , e ti pareva ch'avesse  
La terra a insanguinarsi un'altra volta  
Per volgere a final rovina.. « oh ! sia  
Misericordia , alto sclamasti , sola  
Misericordia , che riversi il sangue  
Del Giusto su la terra , ed io vi legga  
La superna pietà che mai non venga  
Meno pei nati d'Eva : sia perdono

---

In quel calice, o Padre Onnipotente,  
 Per quei che a imagin tua formasti, e sia  
 In ogni goccia un balsamo di pace,  
 Un pegno di salute ». — Ambe le braccia  
 Allor levasti, e tutti in cor gli spasmi  
 Del martirio del Verbo innovellando,  
 Te stessa offrivi ad ampio sacrificio,  
 Ad olocausto, a vittima, ad ardente  
 Martire de l'amor. Quando abbattuta  
 Da lo strazio cadesti semispenta,  
 E lo spirto cedeva a la natura,  
 Quella tremenda vision si chiuse —  
 Eri sposa celeste; ma le gioie  
 Del supremo coniugio? oh! dure pene  
 La fè chiedea per destinarti un seggio  
 Più lucente di gloria. E già d'averno  
 L'innabissato regnator suoi lacci  
 In te stendeva; e ne le sante veglie  
 Per varie forme ad insidiar venia  
 La virginea costanza onde al profano  
 Alito velenarne l'immortale  
 Immanchevole effluvio. Tu sicura  
 Ne la promessa di Chi mai non manca  
 Ti premunivi rifugiando ognora  
 Ne la Madre del Verbo, che sovente  
 Teco a colloquio si stringea de l'alto  
 Connubio t'accennando il di lontano,

Ma coperto d'un velo misterioso ,  
 Come un decreto eterno cui ricinga  
 La tenebra del tempo , e da cui pendono  
 D'un secolo i destini , e le speranze.

E la gran Donna di sua man quel velo  
 T'avria rimosso impromettea — Ma quando  
 Forse quando la tua mortal sostanza  
 Per veglie , per digiuni , per martiri ,  
 Per preci fosse tal purificata  
 Che presentasse un tabernacol santo  
 Di tant' alma purissima , e null' altro  
 D'elemento terreno in lei restasse  
 Che la forma indi al volo intemerato  
 Appo l'eteree nozze al par volasse  
 De lo spirito anelo?

A gran silenzio

Per gran tempo composta era la mente  
 Dal meditar compresa , e la grand' ora  
 Il gran disegno ti occupava — Intorno  
 Ai sacri altari , al penitente coro  
 Perpetua l'aggiravi , a simigliante  
 Di quel niveo vapor che i vari punti  
 Pinge de l'emisfero , e sempre in alto  
 Più si solleva , come al centro immoto  
 De la luce — e attendevi che dal pio  
 Tabernacolo escisse la solenne  
 Chiamata , e il canto de le caste suore

Si convertisse in canto nuziale  
Di suprema armonia; ma del tuo core  
Nel ritrarre l'immagine trovasti  
Che il Vincitor d'abisso ancor compiuta  
Non vi avea la grand'opra — Onde sclamasti:  
« Nè patir, nè morire » in un trasporto  
D'enfatica parola — E non pativi  
Se tu esultavi nel patir; nè morte  
Desiar potevi se a troncar tue pene  
Ella venia — Bella innocente, e dove  
Di sì rare virtùdi in una accolte  
Puote un modello rinvenir la mente  
Che non s'affigga in te? L'ora che attendi  
O Beata è vicina, oh prega! e attendi?  
Il talamo è una coltrice di luce,  
Il padiglione il manto de l'Eterno,  
Le tede sono i sette candelabri  
De le virtù supreme, il tuo palagio  
Un Paradiso, i canti, l'arpe, gl'inni  
Le armonie, i festanti, le plaudenti  
Turbe son le immortali intelligenze,  
Le gerarchie celesti, ed il nuziale  
Profumo ti sarà l'assiduo incenso  
Dei turiboli santi. E quai le spoglie?  
Oh cangiarle non dei! la penitenza  
A te le cinse, e trionfar con queste  
Sola t'è legge — troppo è grande, angusta

---



La penitenza innanzi a l'infinito  
 Coronata di gigli — Avrai per Madre  
 Chi nacque immacolata, avrai per dote  
 L'Eterno Sposo istesso, ed a Congiunti  
 I cittadini della gloria: Attendi  
 Veglia, prega ed il gran Figlio de l'uomo  
 A l'ora che men pensi inaspettato  
 Verrà; gli mostra le solenni impronte  
 De'suoi martiri in te ritratte, e pieno  
 Fia l'arcano trionfo — or prega — e attendi

E venne il dì — sembrava a te natura  
 Una reggia di plausi ed emanante  
 Balsamiche fragranze pei tranquilli  
 Ambiti del creato, come allora  
 Che al cenno onnipotente rispondea  
 Con un palpito armonico divino  
 E nel grembo sentiva de l'innocenza  
 Il moto sovrumano, e si mostrava  
 Nuda di colpe al suo fattor simile.

E venne il dì nel culmine d'un cielo  
 Ridente per purissimi zaffiri  
 Fra un popolo di spiriti beati  
 Con a fianco le martiri, le vergini,  
 Le potestà ed i troni, era sul dorso  
 D'un aurea nube cui vestiva il sole  
 Quest' eletta portata — allor s'intese  
 Un' insolito accordo mormorante

Pei cerchi de le sfere, e si spandea  
 Replicato, incessante intorno intorno  
 Per celebrar la magna festa — e tutta  
 Maestosa plaudia l' eternitade

Al coniugio superno — Egli medesimo  
 La impalmava il Signor, lucido un serto  
 Di rose e gigli le avvolgea la fronte,  
 La inanellando de l' eterea gemma

Ei di sua man — Allor si sciolse il canto

« Dal Libano vieni — colomba diletta  
 « Fiammeggian le tede — lo Sposo ti aspetta  
 « Sei pura, sei casta — siccome quel fiore  
 « Che sotto il vestigio — del Nume spuntò  
 « Allora che al primo — sospiro d'amore  
 « Sul calice bianco — la fronte levò.

« Gli armonici accordi — l' angelico incanto,

« Le elette canzoni — l' oracolo santo

« Le arcane melodi — gli osanna supremi

« O vergine amante — risuonan per te.

« Un serto ti attende — su tutti i diademi

« Quel serto è il sospiro — di popoli e Re.

« Tu pari a un Cherubo — ver l' aula divina •

« Dal chiostro silente — lanciasti il desio

« T'avanza, o vezzosa — t'innalza e cammina

« Pei lucidi spazii — cui fine non v' ha.

« Accogli il supremo — Decreto di Dio ;

« Adora la gemma — ch'ei stesso ti da

« Lo Sposo è presente — lo stringi, l'abbraccia  
 « O tu che vincesti — del mondo gli affetti,  
 « E ratta de' cieli — correndo la traccia  
 « Chiedesti un connubio — ch'eterno sarà.  
 « Ed ora baciata da tutti gli eletti  
 « T'affiggi in quel Sole — che l'ocaso non ha

Le forme d'Angiolo

Assumi e vola :

Giura e t'inebria

Pel firmamento :

« Giura e santifica

« La tua parola

« Col voto, il simbolo,

« Ed il portento —

« E trovi un eco il casto tuo pensiero

« In Lui ch'è contro a l'universo intero »

Mentre a gara spargean quegli immortali

Incensi, fior, ghirlande, auguri, plausi

Sul nodo immacolato. Essa prostrata

Umile in tanta gloria, a piè dell' Uno

E Trino tutta si sentiva immersa

In un trasporto, che non ha parola

Purificata, eterea, inanellata :

Nulla d'umano che la forma avea.

Chi mi perdona se al prodigio innante

È muta l'arpa nè mi dà contento

Che a l'arpe di lassù degno consuoni ?

Ah! son mortale anch'io—nè regge il guardo  
 Caduco , nè la mente a questo volo  
 Cui l'infinito è centro , è meta , è cuna ;  
 E ne l'ora stupenda io non saprei  
 Qual priego od inno articular se tutta  
 M'ha la possa genial costei conquista ?  
 Nè fu vision la sua. Che d'anno in annq ,  
 Quando de l'alte nozze la soave  
 Memorazion reddia , le caste suore  
 Gemma ed anello al dito benedetto .  
 Riapparir vedeano , ed ella , in atto  
 Ineffabile , vaticava , parlava  
 Profetiche parole.

Già Tiferno

Di lei superba , sulle cento bocche  
 De la fama ponea quel nome — In folla  
 Per onorarla ed implorar correano  
 Le genti , ed il prodigio era consorte  
 De' suoi responsi —

— Ma la vita alfine

Più non capiatì o Bella : reclamava  
 La sua diletta il cielo , e benchè lunga  
 Noverarsi l'etade in te non era  
 La venustà scemata , e gli anni tardi  
 Non l'avean d'un'orma ancor solcata ,  
 È ver pativi , chè il martirio interno  
 Ti consumava ; ma vestigio alcuno

Non traspariane in volto. E quando a l'ora  
 Suprema l'appressavi, tutta intorno  
 Al letto funeral miravi accolta  
 La famiglia serafica: di Dio,  
 Di Paradiso ragionavi in dolce  
 Amorofo trasporto e accomandavi  
 Ubbidienza, povertate, fede.  
 Ineffabile speme — Il tuo custode  
 Angiol mirasti, la Regina eletta  
 De le vergini intenta a ripigliarsi  
 La grand'alma e nel vertice del cielo  
 Che a te s'apria, da un'iride gemmata  
 Circonfuso e raggianti, star seduto  
 In atto d'esultanza il disiato  
 Sposo per ridonarti il bacio eterno  
 L'eterno amplesso, e l'incrollabil seggio  
 Su la morte, sul tempo, in quella stanza,  
 Ove gaudio, vita ed eterno giorno  
 Regnan sempre —

— Sembravi addormentata  
 In giocondo stupor, come il rassembri  
 Or da l'urna felice: ed eri spenta!  
 Nulla di morte trasparia dal volto  
 Nulla oltre la sacra veneranda  
 Silenziosa maestà.

Beata,  
 Dormi in Dio—non svegliarti—Assai pregasti

Assai patisti — e se d'ugual mercede  
 Sei tribuita — qual sarà la gioia  
 In cui ti spazi? Dormi — assai pregasti  
 Per la terra, e se mai levar le penne  
 Non può il Genio audace a le supreme  
 Regioni, poichè di tua bellezza  
 Non ha le forme, almen leggimi o santa  
 Nel pensiero, e d'un pio guardo asseconda  
 Questa febbre di carmi, questa sete  
 Di virtude ed onor, questa incessante  
 Brama di gloria che mi va levando  
 Pei campi lusinghieri interminati  
 De l'estasi, che m'arde e mi solleva  
 Mi è vita, e mi consuma, e che mi rende  
 Solitario, perchè non ha la terra  
 Un'ora, un punto, un centro in cui si viva  
 Di calda puritàe, d'armonia —  
 Questa sovrana voluttà tu m'empi  
 Oggi? — eccoti il canto e mi concedi  
 Che su l'urna il deponga, onde solcando  
 Del tempo l'ardue vie con la tua fama  
 Vada gigante, e ai posteri più tardi  
 Sia monumento di stupor, che sacra  
 A tue virtudi ne l'ombra de la croce,  
 Dei redenti l'innumera famiglia.

F I N E